



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГАУК НСО
«ДНК им. Г. Д. Заволокина»
А.В. Романнов
« 14 » января 2026 г.



**Положение
о XX международном конкурсе белорусского творчества
«От Полесья до Сибири несите, аисты, весну!»**

XX международный конкурс белорусского творчества «От Полесья до Сибири несите, аисты, весну!» приурочен к Году единства народов России.

Конкурс проводится в целях возрождения, сохранения, развития многовековых белорусских традиций культуры и искусства, духовных ценностей белорусского народа, популяризации белорусской традиционной культуры, совершенствования эстетического воспитания детей и молодежи, установления тесных дружеских и творческих контактов между коллективами и исполнителями Новосибирской области, регионов Российской Федерации и Республики Беларусь.

Учредитель конкурса:

Министерство культуры Новосибирской области.

Организатор конкурса:

Центр белорусской культуры государственного автономного учреждения культуры Новосибирской области «Дом национальных культур им. Г.Д. Заволокина».

Партнеры конкурса:

- Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»;
- Региональное отделение общественно-государственной организации «Ассамблея народов России» Новосибирской области.

В конкурсе принимают участие: любительские фольклорные коллективы и ансамбли народной песни, музыки, танца, а также солисты-исполнители, мастера декоративно-прикладного искусства независимо от ведомственной принадлежности, рекомендуемые органами управления культуры Новосибирской области.

Порядок и условия проведения конкурса:

Международный конкурс белорусского творчества «От Полесья до Сибири несите, аисты, весну!» проводится в два этапа:

С 14 января по 6 марта 2026 года – первый этап дистанционный – отборочный.

14 марта 2026 года состоится второй этап (финал) и награждение в очном формате.

Программа каждого коллектива не должна превышать 5 минут. Участники представляют одно произведение белорусского народного творчества или белорусских композиторов.

Для номинации **«Декоративно-прикладное искусство»**: каждый участник/коллектив представляет не более 2 работ. Тема конкурса – «Весна руками мастера» - участникам предлагается показать через декоративно-прикладное искусство весеннее возрождение природы, светлое настроение и культурное наследие. Работы должны быть выполнены в традиционных белорусских техниках: вышивка, ткачество, керамика, резьба по дереву, роспись, плетение, народная кукла и другие декоративные ремесла. Работы принимаются в оформленном виде. Этикетка или табличка должны содержать: название работы, ФИО и возраст автора, город (район), Ф.И.О педагога.

Для участия в первом, отборочном этапе необходимо **до 6 марта 2025 года** заполнить заявку по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6968a02450569024f73a4905>, разместить видеозапись конкурсной программы/фотоработы на любом удобном хранилище («Яндекс Диск», «Облако Mail.ru», ВКонтакте, RUTUBE и др.). Также в форме заявки участникам необходимо прикрепить сканы или снимки собственноручно заполненных **согласий на обработку персональных данных участника и руководителя** (см. Приложение №1, Приложение №2).

Экспертная группа определит участников второго этапа конкурса, которые примут участие во втором туре в очном формате.

Конкурсные показы проводятся по следующим номинациям:

- белорусский танец;
- народный вокал – ансамбли, солисты;
- эстрадный вокал – ансамбли, солисты;
- декоративно-прикладное искусство – индивидуальная/коллективная работа.

Возрастные категории участников:

- 1-я возрастная категория – 7-10 лет;
- 2-я возрастная категория – 11-14 лет;
- 3-я возрастная категория – 15-20 лет;
- 4-я возрастная категория – от 21 года и старше;

- 5-я возрастная категория – смешанная возрастная группа.

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе, участвующем во 2-й возрастной категории, может быть до 30% состава младше 11 лет или старше 14 лет.

Состав жюри:

В состав жюри входят известные работники культуры, музыканты, хореографы, мастера декоративно-прикладного искусства г. Новосибирска, городов Сибирского федерального округа и Республики Беларусь.

Основные критерии оценки:

Номинации	Критерии оценки
Белорусский танец	<ul style="list-style-type: none"> • Техника исполнения – уровень владения хореографической лексикой, техническая точность, координация, согласованность исполнения. • Артистичность и раскрытие образа – передача характера и настроения танца, эмоциональная убедительность, уместность сценического костюма. • Композиционное построение номера – логика развития, целостность и завершенность композиции. • Соответствие репертуара возможностям исполнителей – адекватность сложности материала возрастной категории и уровню подготовки. • Соответствие тематике конкурса – сохранение белорусской хореографической традиции и характерных выразительных средств.
Народный вокал	<ul style="list-style-type: none"> • Техника исполнения – чистота интонации, качество звукоизвлечения, дикция, соответствие исполнения народной манере. • Артистичность и раскрытие образа – выразительность исполнения, передача характера и содержания песни, сценическая убедительность. • Музыкальная целостность исполнения – строй, ритмическая точность, согласованность звучания (для коллективных форм). • Соответствие репертуара возможностям исполнителей – соответствие сложности и содержания произведения возрастной категории и уровню подготовки. • Соответствие тематике конкурса – принадлежность репертуара к белорусской народной песенной культуре, корректность произношения белорусской речи (при исполнении на белорусском языке).
Эстрадный вокал	<ul style="list-style-type: none"> • Техника исполнения – уровень вокально-технической подготовки, точность интонации, диапазон, устойчивость звучания. • Артистичность и сценический образ – выразительность подачи, убедительность образа, культура сценического поведения. • Музыкальная целостность исполнения – чувство стиля и ритма, целостность и осмысленность трактовки произведения.

	<ul style="list-style-type: none"> • Соответствие репертуара возможностям исполнителей – соответствие выбранного произведения возрасту и уровню подготовки. • • Соответствие тематике конкурса – связь репертуара с белорусской культурой (произведения белорусских авторов либо тематическая направленность номера).
Декоративно-прикладное искусство	<ul style="list-style-type: none"> • Техника исполнения – технический уровень выполнения работы, аккуратность, качество обработки материалов и деталей. • Художественная выразительность и образность – целостность художественного замысла, оригинальность и эстетическая выразительность работы. • Композиционное решение – гармоничность, пропорциональность элементов, целостность восприятия изделия. • Соответствие уровня работы возрастным возможностям автора – адекватность сложности исполнения возрастной категории и уровню подготовки. • Соответствие тематике конкурса – использование традиционных для белорусской культуры техник, форм и художественных мотивов.

Система оценок:

- оценка выступлений участников производится закрытым голосованием членов жюри, по 10-бальной системе, результаты оценок не оглашаются;
- в случае, если при подсчете баллов участники имеют равное количество баллов, окончательное решение выносит Председатель жюри;
- жюри имеет право присуждать не все премии, делить премии между участниками, назначать специальные дипломы;
- решения жюри является окончательным и пересмотру не подлежат;
- награждение производится в возрастной группе, присуждаются следующие звания: ЛАУРЕАТ 1-й, 2-й, 3-й степени; ДИПЛОМАНТ 1, 2, 3 степени.

Дата и место проведения конкурса:

Конкурсные выступления и награждение участников проводятся **14 марта 2026 года в Доме национальных культур им. Г.Д. Заволокина** по адресу: г. Новосибирск, ул. Ельцовская, 5.

Условия участия в конкурсе:

- участие в конкурсе бесплатное;
- командировочные расходы за счет направляющей стороны;
- срок подачи заявки на участие не позднее 6 марта 2026 г.;
- в случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

Адрес оргкомитета конкурса:

630001, г. Новосибирск, ул. Ельцовская, 5,
Центр белорусской культуры ГАУК НСО «ДНК им. Г.Д.Заволокина»

Контактные телефоны: 8(383)216-28-34, 8-913-0040730 - Дементьева Анастасия Андреевна.

Сообщество в VK: <https://vk.com/ncbkcentr>

Электронная почта: [novbelcentr65@mail.ru](mailto:nobelcentr65@mail.ru)

Форма заявки: <https://forms.yandex.ru/u/6968a02450569024f73a4905>

Согласия на обработку персональных данных прилагаются.

ПРОГРАММА

XX международного конкурса белорусского творчества

«От Полесья до Сибири несите, аисты, весну!»

14 марта 2026 г.

ГАУК НСО «ДНК им.Г.Д.Заволокина»

(г. Новосибирск, ул. Ельцовская, 5).

14 марта (суббота)	
9.00-10.00	Регистрация участников номинации: <ul style="list-style-type: none">• Белорусский танец (все возрастные категории)• Народный вокал – ансамбли, солисты (1-я, 2-я, 3-я возрастные категории)• Эстрадный вокал - ансамбли, солисты (1-я, 2-я, 3-я возрастные категории)• Декоративно-прикладное искусство (все возрастные категории).
9.00-9.50	Репетиция на сцене
10.00-10.15	Торжественное открытие конкурса
10.15-13.15	Конкурсный просмотр по номинациям: <ul style="list-style-type: none">• Белорусский танец (все возрастные категории)• Народный вокал – ансамбли, солисты (1-я, 2-я, 3-я возрастные категории)• Эстрадный вокал - ансамбли, солисты (1-я, 2-я, 3-я возрастные категории)• Декоративно-прикладное искусство (все возрастные категории)
13.15-14.00	Перерыв, подведение итогов.
С 13.00	Регистрация участников номинации: <ul style="list-style-type: none">• Народный вокал – ансамбли, солисты (4-я возрастная категория)• Эстрадный вокал - ансамбли, солисты (4-я возрастная категория)
14.15	Награждение победителей и участников конкурса по номинациям: Белорусский танец и Декоративно-прикладное искусство (все возрастные категории), Народный вокал и Эстрадный вокал (1-я, 2-я, 3-я возрастные категории)
14.35-15.40	Конкурсный просмотр по номинациям: <ul style="list-style-type: none">• Народный вокал – ансамбли, солисты (4-я возрастная категория)• Эстрадный вокал – ансамбли, солисты (4-я возрастная категория)
16.35-17.10	Перерыв, подведение итогов.
17.40-18.00	Награждение победителей и участников конкурса (4-я возрастная категория)
После 18.00	Отъезд участников

Программа конкурса может изменяться!

**СОГЛАСИЕ
РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ) НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, _____
ФИО родителя /законного представителя

паспорт _____ выдан _____
серия номер когда и кем выдан

в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство

являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____

ФИО несовершеннолетнего

приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу: _____

даю свое согласие на обработку в ГАУК НСО «Дом национальных культур им. Г.Д. Заволокина», расположенному по адресу: город Новосибирск, улица Ельцовская, дом 5, персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, номер телефона.

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях организации участия Субъекта персональных данных в творческих конкурсах, фестивалях и других мероприятиях, проводимых ГАУК НСО «Дом национальных культур им. Г.Д. Заволокина».

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что ГАУК НСО «Дом национальных культур им. Г.Д. Заволокина»
наименование организации

гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

« ____ » _____ 20__ г.
 / _____ /

подпись

ФИО

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных (совершеннолетнего, руководителя)

Я, _____,
(Ф.И.О. (отчество - при наличии) полностью)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ГАУК НСО «Дом национальных культур им. Г.Д. Заволокина», расположенному по адресу: город Новосибирск, улица Ельцовская, дом 5, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 части первой статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Перечень персональных данных, которые могут обрабатываться в соответствии с настоящим согласием: фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, номер контактного телефона, адрес электронной почты и иные контактные данные, а также иные персональные данные, вносимые мною в заявку (документы в составе заявки) на участие в конкурсе.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Персональные данные являются конфиденциальной информацией и не могут быть использованы работниками Дома национальных культур им. Г.Д. Заволокина или любым иным лицом, имеющим доступ к обрабатываемым персональным данным, в личных целях.

Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Дома национальных культур им. Г.Д. Заволокина по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю организации.

Об ответственности за достоверность предоставленных сведений предупрежден(на).

Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

« ____ » _____ 20__ г.

_____ (_____)
(подпись, расшифровка подписи)