

СОГЛАСОВАНО:

И.о. министра культуры
Новосибирской области

Ю.В. Зимняков

2022 г.



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора ГАУК НСО
«ДНК им. Г.Д. Заволокина»

Л.В. Федорова

2022 г.



Межрегиональный фестиваль-конкурс художественных ремесел «Сибирский сундучок» проводится в рамках Года культурного наследия народов России и посвящен 85-летию образования Новосибирской области.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV Межрегионального фестиваля-конкурса художественных ремесел «Сибирский сундучок -2022»

Фестиваль-конкурс проводится с целью создания условий для возрождения, сохранения и развития художественных ремесел, восстановления утраченных приёмов и технологий, преемственности поколений народных мастеров, как представителей этнокультурного многообразия народов, проживающих на территории Сибири.

1. Общие положения:

1.1. Учредитель конкурса:

- Министерство культуры Новосибирской области.

1.2. Организатор конкурса:

- Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Дом национальных культур им. Г. Д. Заволокина».
- Фестиваль-конкурс проводится во взаимодействии с Некоммерческим фондом «Центр народной ремесленной культуры».
- Данное положение является официальным приглашением.

2. Задачи фестиваля-конкурса:

- пропаганда и популяризация родного края, ремесленничества, и различных форм прикладного творчества в сфере современного досуга.
- популяризация достижений в области народного творчества, обмен опытом и методикой использования технологических приёмов в различных видах декоративно-прикладного искусства;
- выявление новых талантов, передача молодому поколению лучших традиций мастеров народных художественных ремесел Сибирского и других регионов Российской Федерации.

3. Тема фестиваля-конкурса.

- **«Национальный колорит. Наследие моего народа»**

"Для России – с ее многообразием языков, традиций, этносов и культур – национальный вопрос, без всякого преувеличения, носит фундаментальный характер..."(Владимир Путин "Россия: национальный вопрос").

4. Программа фестиваля - конкурса:

- проведение конкурса по номинациям;
- выставка изделий народных художественных ремесел;
- демонстрация художественного мастерства и проведение мастер-классов;
- презентация мастеров, проведение экскурсий по выставке;
- торжественное награждение участников выставки и победителей фестиваля-конкурса;
- выставка работ победителей фестиваля-конкурса.

5. Порядок проведения фестиваля:

5.1. Номинации:

5.1.1. «Заветный сундучок» - конкурс на лучшее изделие, символ фестиваля - конкурса (особо ценимый, оберегаемый и свято хранимый сундучок, шкатулка, ларец) в различных материалах и технике;

5.1.2. «Сокровища сибирского сундучка» - конкурс на лучшее изделие народных художественных ремесел, декоративно-прикладного искусства в разных видах и техниках;

5.1.3. «С мастерством люди не родятся, а добытым ремеслом гордятся» - видео-презентация (краткий рассказ о мастере и его творчестве или мастер-класс по теме фестиваля-конкурса);

5.1.4. «Куклы народов России» - конкурс на лучшее изделие – куклу, передающую национальный образ народа (мы хотим все вместе, в хорошей межнациональной компании, вспомнить старинные приемы создания народных кукол, увидеть жизнь традиций национальной куклы и порадоваться придумкам и фантазиям авторов современной рукотворной куклы).

5.2. Критерии оценки номинаций:

«Заветный сундучок», «Сокровища сибирского сундучка»:

- мастерство исполнения;
- художественный уровень, оригинальность;
- умелое сочетание традиций и новаторства;
- эстетический вид и оформление изделия (работы).

5.3. Критерии оценки и основные требования к видео-презентации:

- видео-презентация должна быть снята на русском языке;
- продолжительность видео – 3 минуты;
- участника необходимо представить (назвать фамилию и имя, место жительства, род профессиональной деятельности, указать название вида ДПИ, о котором пойдет речь в видео-презентации);
- в основной части презентации участник должен рассказать о своём творчестве, создании художественных изделий, источниках их самобытной красоты или представить мастер-класс.

5.4. Критерии оценки и основные требования к номинации «Куклы народов России»

5.4.1. Основные требования:

- высота куклы должна быть не менее 10 см и не более 1 метра.
- допускается использование для изготовления куклы любых материалов.
- в костюме куклы возможно как соблюдение традиционных национальных мотивов, так и оригинальное авторское решение.
- необходимо предусмотреть возможность установки куклы на выставке.
- кукла должна сопровождаться этикеткой с указанием фамилии, имени автора (авторов) и наименования работы.

5.4.2. Основные критерии оценки:

- мастерство в технике исполнения, как самой куклы, так и деталей (костюма).
- верность национальным традициям в изготовлении куклы.
- детальная проработанность национального костюма.
- оригинальность и яркая самобытность.
- соответствие образа и темы.
- необычный подход: использование нестандартных материалов, техник, приемов и приспособлений, вторая жизнь обычных вещей.
- эстетичность изделия.

На фестиваль-конкурс принимаются изделия (работы), выполненные в следующих направлениях и техниках:

- художественная обработка металла, камня, кости, дерева, бересты;
- художественная роспись (дерево, металл);
- плетение из лозы и природных материалов;
- керамика (ручная лепка из глины, гончарное искусство);
- художественная обработка меха и кожи;
- художественный текстиль (ручное ткачество, художественная вышивка, лоскутное шитьё, роспись по ткани (батик), валяние);
- народная и авторская кукла;

ВНИМАНИЕ! На фестиваль-конкурс НЕ ПРИНИМАЮТСЯ РАБОТЫ, которые участвовали в конкурсе 2021 года и созданные из нетрадиционных для народного творчества материалов (пластилин, пластик, бумагопластика и др.), а также мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым схемам, изделия с использованием продуктов питания (макаронные изделия, крупа, и др.), изделия в технике декупаж, живопись и графика.

6. Сроки этапов проведения фестиваля-конкурса:

1-й этап (заочный): с 15 августа по 16 сентября включительно до 17.00 (заочный отборочный тур) - приём заявок (приложение 1) и конкурсных материалов от мастеров - конкурсантов принимаются по электронной почте dnk-fest@mail.ru (с указанием в теме письма название фестиваля и ФИО участника, район), просмотр и оценка жюри, определение номинантов по заочной форме.

Заявки, поступившие после указанного срока, не принимаются.

Список победителей 1 этапа фестиваля-конкурса публикуется 23 сентября 2022 года посредством размещения на сайте организатора www.dnknsk.ru и является официальным приглашением для участия во 2-м этапе фестиваля-конкурса, а также направляется победителям по адресу электронной почты, указанной в заявке.

2-й этап - с 26 по 30 сентября 2022 года (с 9.00 до 17.00) победители фестиваля - конкурса представляют свои работы (не менее 5 ед.) в ГАУК НСО «ДНК им. Г.Д. Заволокина» (г. Новосибирск, ул. Ельцовская, 5) по акту приема-передачи изделий подготовленному участником (приложение 2) и этикетки согласно образцу (приложение 3).

Организаторы оформляют выставку работ победителей фестиваля-конкурса.

3-й этап - участие в выставке работ победителей фестиваля-конкурса с 05 октября по 05 декабря 2022 года. Открытие выставки, награждение участников и победителей.

7. Условия участия в фестивале-конкурсе:

7.1. Регистрационный целевой взнос за участие в фестивале-конкурсе **не взимается.**

7.2. Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются художники, преподаватели, мастера, в области декоративно-прикладного творчества достигшие 16 лет.

7.3. Претенденты на участие в фестивале-конкурсе представляют заявку по установленной форме (форма заявки №1) с приложением материалов, определенных п.7.4 настоящего Положения.

Электронную форму заявки также можно скачать на сайте организатора www.dnknsk.ru в разделе «ФЕСТИВАЛИ И КОНКУРСЫ».

7.4. Претенденты на участие представляют конкурсные материалы: краткое описание техники изготовления изделий, краткую творческую биографию, качественные фотографии изделий.

В номинациях:

«Заветный сундучок» представляют 3-5 фотографий конкурсного изделия в формате jpg с разных ракурсов и крупно сложные детали;

«Сокровища сибирского сундучка» представляют на конкурс **не менее 5 изделий (по одной фотографии каждого изделия в формате jpg).**

7.5. Технические требования к видеоматериалу номинации «С мастерством люди не родятся, а добытым ремеслом гордятся» - соотношение сторон: 16:9 (горизонтально), отснятый материал присылать только на электронную почту.

Допускается предоставление конкурсных видеоматериалов только из файлообменников и видео хостингов в формате ссылки для скачивания.

8. Работа жюри:

Победители фестиваля-конкурса будут определены специальным жюри, в состав которого войдут известные деятели искусств и культуры, мастера изобразительного и декоративно-прикладного искусства, искусствоведы.

Жюри осуществляет просмотр и оценку конкурсных работ участников, представленных в выставке и определяет победителей фестиваля-конкурса: Гран-При и лауреаты I, II, III степени в каждой номинации.

Жюри оценивает конкурсные работы участников на закрытом совещании путем заполнения оценочных листов с максимальной 10-балльной оценкой по каждому критерию.

Жюри возглавляет председатель, который организует работу жюри и ведение протокола.

Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит. Жюри имеет право не присуждать звания лауреатов Конкурса в любой из номинаций.

При равном количестве набранных баллов председатель жюри имеет право на присвоение дополнительных 5 баллов одному из номинантов.

9. Награждение:

Все конкурсанты 1 – го этапа награждаются Дипломом участника фестиваля - конкурса, конкурсанты 2 – го этапа, по решению жюри, получают: Гран – при, Диплом Лауреата I, II или III степени и памятный сувенир.

Итоговое награждение Лауреатов состоится в ноябре 2022 года. О дне, времени и форме награждения будет объявлено дополнительно на сайте учреждения и в социальных сетях (адреса смотреть ниже).

Контактная информация ГАУК НСО «ДНК им. Г.Д. Заволокина»:

Адрес: 630001 Российская Федерация, Новосибирская область, г.Новосибирск, ул. Ельцовская, 5. Электронная почта: dnk-fest@mail.ru
телефоны: 8 (383) 200-02-11.

Обратите внимание!

Организаторы оставляют за собой право изменения формы проведения фестиваля-конкурса.

Расходы, связанные с финансированием участников (проживание, питание, трансферт) возлагаются на командирующие и спонсирующие организации. По необходимости будут подготовлены благодарственные письма для спонсоров участников фестиваля-конкурса.

www.dnknsk.ru – официальный сайт;

<https://vk.com/domzavolok> - группа социальной сети Вконтакте;

<https://ok.ru/group/59838187438323> - группа социальной сети Одноклассники;

<https://web.telegram.org/z/#-1634972156> – Телеграмм канал;

<https://www.youtube.com/channel/UCx6aRbhD7IzcvgeEB1a6dpQ>- официальный видео-канал Дома национальных культур им. Г.Д. Заволокина в сети YouTube.

Дополнительную информацию можно получить по телефонам:

8(383) 200-02-11

Координатор фестиваля-конкурса: Федоряк Ольга Владимировна
8(383) 200-02-11, 8 913 703 36 62

**Форма заявки на участие
в IV Межрегиональном фестивале-конкурсе
художественных ремесел «Сибирский сундучок -2022»**

ВНИМАНИЕ! Заявка на каждую номинацию подается на отдельном листе!

Номинации: «Заветный сундучок»; «Сокровища сибирского сундучка»; "С мастерством люди не родятся, а добытым ремеслом гордятся»;
«Куклы народов России».

№ п/п	Территориальная принадлежность (район/город, область)	ФИО участника фестиваля-конкурса (мастера, художника, преподавателя)	Контактный тел/ e-mail	Возраст участника	Наименование номинации (одной)	Направление и техника работ	Прилагаемый материал к заявке	
							не менее 5 фото	Описание техники изделий
1.	ПРИМЕР Искитимский район Новосибирской области	Рифондова Наталья Петровна, мастер художественных ремесел или ДПИ или педагог	8(383)00-00-000 rорова@mail.ru		Сокровища сибирского сундучка	Плетение из лозы и природных материалов		

Образец текста для диплома за участие (и за победу) в конкурсе награждается

Рифондова Наталья Петровна,
мастер художественных ремесел или ДПИ или педагог

Наименование коллектива или учреждения
Территориальная принадлежность

*Все имена, фамилии, отчества и наименования организации использованы исключительно для удобства изложения.
Не забывайте менять их на нужные Вам.*

Должность, фамилия, имя и отчество директора или ответственного лица

(ФИО)

__ " __

2022 г



Утверждаю
И. о. директора ГАУК НСО
«ДНК им. Г.Д. Заволокина»
Л.В. Федорова
«10 июля 2022 г.

ФИО участника фестиваля – конкурса, географическая принадлежность

Акт № ____
Приема предметов на временное хранение
« ____ » _____ 2022 г.

Настоящий акт составлен в том, что Государственное учреждение культуры Новосибирской области «Дом национальных культур им. Г.Д. Заволокина» в лице специалиста

принял

на временное хранение вышеуказанному учреждению следующие изделия:

№п/п	Наименование изделия и краткое описание	Материал, техника, размер	Кол-во	Примечание
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Всего по акту принято _____

(_____) предметов.

Акт составлен в _____ экземплярах и вручен подписавшим его лицам.

Принял _____

(расшифровка подписи)

Контактный телефон _____

Передал _____

(расшифровка подписи)

Контактный телефон _____

Образец этикетки

- размер этикеток - 9x5 см

<p>«Название работы» (материал) ФИО автора географическая принадлежность</p>
--

- Пример заполнения этикетки

<p>«Звучание времени» (Глина, глазури, высокий обжиг) Фёдоров Иван Осипович г. Братск, Иркутская область</p>
--