

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом Фестивале русской культуры «Сибирские колокола»

I. Общие положения:

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения открытого Фестиваля русской культуры «Сибирские колокола» (далее – фестиваль).

1.2. Цель фестиваля:

- объединение созидательных сил общества в области духовного возрождения российской традиционной культуры, воспитания гражданской ответственности, патриотизма, укрепления дружеских отношений между нациями, населяющими Новосибирскую область.

1.3. Задачи фестиваля:

- объединение созидательных сил общества в деле духовного возрождения русской культуры;

- воспитание гражданской ответственности, патриотизма, укрепление дружеских отношений между людьми разных национальностей, населяющими Новосибирскую область;

- привлечение интереса общественности к богатейшей традиции русской духовной музыки, художественных ремесел;

- развитие и совершенствование исполнительского мастерства хоровых коллективов, повышение профессионализма регентов и певчих, расширение репертуара церковных и светских хоровых коллективов;

- развитие форм творческого сотрудничества между коллективами.

2. Организаторы фестиваля.

2.1. Фестиваль проводится по инициативе Новосибирского отделения Международной общественной организации Всемирный Русский Народный Собор.

2.2. Организаторами фестиваля являются министерство культуры Новосибирской области и государственное автономное учреждения культуры Новосибирской области «Дом национальных культур им. Г.Д.Заволокина».

3 Сроки и место проведения

3.1. Фестиваль проводится с февраля по ноябрь 2016 года.

3.2. Место проведения учреждения культуры Новосибирской области.

4. Структура фестиваля, содержание.

4.1 Фестиваль состоит из двух частей – фестивальной и конкурсной.

4.2. Конкурсная часть фестиваля состоит из двух конкурсов:

- детский конкурс любительских короткометражных фильмов «Крылья ангела» (положение о конкурсе, форма заявки – см. приложение № 1);
- вокальный конкурс «Добрые песни России» (положение о конкурсе, форма заявки – см. приложение № 2).

4.2. Фестивальная часть включает:

- **концерты** профессиональных и самодеятельных коллективов;
- **выставки** русского изобразительного искусства, икон, изделий мастеров декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремёсел;
- **экскурсии** «Храмы Новосибирской области»;
- **мастер-классы** для руководителей коллективов;
- **флэш-моб** «Поем вместе наши любимые песни».

4.3. Центральные события фестиваля – День славянской письменности и культуры, День народного единства.

4.4. Программа и афиша мероприятий фестиваля формируется в период проведения фестиваля на основании предложений от участников фестиваля.

4.4. Участие в фестивальной части возможно в любой форме и направлении по усмотрению самих участников фестиваля.

5. Организационный комитет фестиваля.

5.1. Для руководства, общей подготовки и проведения фестиваля создается организационный комитет по подготовке и проведению фестиваля (далее – оргкомитет фестиваля).

5.2. Оргкомитет фестиваля формируется: из представителей Новосибирского отделения Всемирного Русского Народного Собора, представителей государственной и муниципальной власти, представителей учреждений культуры Новосибирской области. Персональный состав утверждается приказом министерства культуры Новосибирской области.

5.3. Основными задачами оргкомитета фестиваля являются:

- 1) общее руководство подготовки и проведение мероприятий фестиваля.
- 2) утверждение общей программы фестиваля, программ проведения мероприятий фестиваля по направлениям, афиши Фестиваля.
- 3) создание рабочих групп по направлениям Фестиваля
- 4) назначение непосредственных исполнителей;
- 5) утверждение жюри конкурсной части фестиваля;
- 6) распространяет материалы о фестивале;
- 7) разрабатывает программно-методическую документацию;
- 8) осуществляет аналитическую обработку материалов, полученных в ходе фестиваля;
- 9) принимает решения о поощрении участников фестиваля.
- 10) собирает и анализирует материалы о фестивале.

5.4. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право произвести отбор участников фестиваля и мероприятий фестиваля по своему усмотрению.

5.5. Все решения оргкомитета фестиваля принимаются простым большинством голосов.

5.6. Работу по обеспечению деятельности оргкомитета фестиваля ведет ответственный секретарь оргкомитета фестиваля.

6. Организационные вопросы

Методическую, информационную, организационную работу по подготовке и проведению Фестиваля обеспечивает государственное автономное учреждения культуры Новосибирской области «Дом национальных культур им. Г.Д.Заволокина».

Контактные телефоны:

ГАУК НСО «Дом национальных культур им. Г.Д.Заволокин» - по адресу:
г. Новосибирск, ул. Ельцовская, 5. Электронная почта: m_n_p53@mail.ru -
факс: +7(383) 236-06-05 (Максимова Нина Павловна, 236-24-90).

Положение
о детском конкурсе любительских короткометражных фильмов «Крылья ангела», проводимого в рамках открытого Фестиваля русской культуры «Сибирские колокола»

1. Общие положения

1.1. Учредители конкурса:

- Новосибирское отделение Всемирного Русского Народного Собора (ВРНС);
- Министерство культуры Новосибирской области.

1.2. Организаторы конкурса:

- Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Дом национальных культур им. Г.Д.Заволокина»;
- Государственное бюджетное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирсккиновидеопрокат».

1.3. Цели конкурса:

1. Открытый конкурс любительских короткометражных фильмов «**Крылья ангела**», (далее – конкурс), проводится в целях поддержки и развития анимационного и видеотворчества детей и подростков, а так же в рамках реализации мероприятий, посвященных Году кино.

1.4. Задачи конкурса:

- содействие духовно-нравственному развитию подрастающего поколения посредством кинотворчества путем обращения к самобытной истории России, традиционным духовным, семейным ценностям, здоровому образу жизни и любви к родному краю;
- повышение интереса общественности к детскому творчеству в области кинематографии;
- повышение культурного уровня, воспитание чувства патриотизма, любви к искусству у подрастающего поколения.

2. Сроки и порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится с 15 февраля по 14 мая 2016 года.

2.2. Сбор заявок и работ начинается с 15 февраля 2016 года, заканчивается 29 апреля 2016 года включительно.

2.3 Заявка на участие в конкурсе подается по форме, указанной в приложении к данному положению

2.3 Заключительный этап конкурса включает просмотр работ победителей и их награждение.

2.4 Церемония открытия конкурса - 13 мая 2016 года, Церемония закрытия и награждения победителей конкурса - 14 мая 2016 года состоятся в Кинозале «Синема» по адресу ул. Каинская, 4

3. Требования к участию в конкурсе

3.1. На конкурс принимаются работы, как индивидуальные, так и коллективные, созданные на студиях детской анимации, в кружках, школах, творческих коллективах.

3.2. Возраст участников - до 14 лет.

3.3. На конкурс принимаются работы ранее не участвовавшие в конкурсах, фестивалях, смотрах по номинациям:

- документальный фильм;
- игровой фильм;
- анимационный фильм.

Продолжительность работ не более 5 минут.

3.4. В работах должны быть отражены социально-значимые темы окружающего мира, увиденные глазами детей. Это темы – близкие и понятные всем людям:

- мир и благополучие в отношениях;
- внимание к окружающим и взаимопомощь;
- взаимоотношения в семье и в школе;
- диалог поколений;
- жизнь, работа, увлечения людей, их мечты о светлом будущем;
- формирование у подрастающего поколения патриотических качеств;
- интереса к изучению своего родного языка и культурных традиций;
- забота об окружающей среде;
- и многое другое.

3.5. Участники конкурса имеют право подать заявку на участие нескольких своих работ, но не более чем одной работы в каждой номинации.

3.6. Заявки на участие и фильмы принимаются по адресу:

ГАУК НСО «Дом национальных культур им. Г.Д.Заволокин» - по адресу:

г. Новосибирск, ул. Ельцовская, 5,

электронная почта: m_n_p@ngs.ru

факс: +7(383) 236-06-05, 236-24-90

3.7. К фильму обязательно прилагается заполненная заявка на участие (форма в приложении).

3.8. Все присланные на конкурс работы остаются в архиве фестиваля.

3.9. Организаторы конкурса гарантируют, что не будут использовать и передавать полученные от авторов работы третьим лицам в коммерческих целях, и оставляют за собой право направлять лучшие фильмы конкурса для участия в кинопроектах других регионов (с согласия автора).

Требования к материалам здесь нужно прописать

4. Жюри конкурса, критерии оценки, определение победителей

4.1. Состав жюри формируется из специалистов в разных областях, имеющих отношение к кинематографии и журналистике.

4.2. Состав жюри утверждается организационный комитетом по организационный комитет по подготовке и проведению открытого Фестиваля русской культуры «Сибирские колокола».

4.3. Критерии оценки конкурса

- соответствие заявленным темам и требованиям конкурса
- полное и глубокое раскрытие темы конкурса;
- актуальность представленных материалов;
- оригинальность подачи материала;
- доступность раскрываемого материала для различных возрастных групп.
- качество изображение и звука,
- качество драматургии режиссуры,
- идея и содержание работы.

4.3. Решение принимается рейтинговым голосованием и оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри.

4.4. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.5. По результатам конкурса определяются 3 победителя: (1, 2, 3 место) в каждой номинации.

4.6. В каждой номинации предусмотрены следующие награды:

1 место – «Золотой диплом», ценный приз оргкомитета;

2 место – «Серебряный диплом», ценный приз оргкомитета;

3 место – «Бронзовый диплом», ценный приз оргкомитета.

4.8. В каждой номинации учреждается Приз зрительских симпатий, который определяется путем голосования зрителей во время показа конкурсных работ.

4.9. Жюри конкурса по согласованию с организационным комитетом по подготовке и проведению открытого Фестиваля русской культуры «Сибирские колокола» вправе установить дополнительные награды, не предусмотренные данным Положением.

4.10. Участники конкурса награждаются дипломами за участие.

Приложение
к положению о детском конкурсе
любительских короткометражных
фильмов «Крылья ангела»
Форма заявки

Заявка
на участие в детском конкурсе
любительских короткометражных фильмов
«Крылья ангела», проводимого в рамках открытого Фестиваля русской
культуры «Сибирские колокола»

СВЕДЕНИЯ О КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ		
1.	НАЗВАНИЕ ФИЛЬМА	
2.	КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ (О ЧЕМ ПРЕДСТАВЛЕННАЯ РАБОТА?)	
3.	ЗАЯВЛЕННАЯ НОМИНАЦИЯ КОНКУРСА	
4.	ОБЪЁМ ФИЛЬМА (мин.)	
5.	ВИДЕОФОРМАТ РАБОТЫ	
6.	ДЕБЮТ (да/нет)	
ДАННЫЕ ОБ УЧАСТНИКАХ (АВТОРАХ)		
1.	Ф.И.О УЧАСТНИКА (-ОВ), НАЗВАНИЕ СТУДИИ, КОЛЛЕКТИВА	
2.	ВОЗРАСТ УЧАСТНИКА/ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ УЧАСТНИКОВ	
3.	СТРАНА, КРАЙ (ОБЛАСТЬ), ГОРОД, РАЙОН, СЕЛО	
4.	Ф.И.О. РУКОВОДИТЕЛЯ (НАСТАВНИКА, РОДИТЕЛЯ), ТЕЛЕФОН, Е-МАИЛ, ИНЫЕ КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ	

**Положение
о вокальном конкурсе «Добрые песни России», проводимого в рамках
открытого Фестиваля русской культуры «Сибирские колокола»**

1. Общие положения

1.1. Учредители конкурса:

- Новосибирское отделение Всемирного Русского Народного Собора (ВРНС);
- Министерство культуры Новосибирской области.

1.2. Организаторы конкурса:

- Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Дом национальных культур им. Г.Д.Заволокина»;
- Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Государственный ансамбль песни и танца «Чалдоны».

1.3. Цели конкурса:

1. Вокальный конкурс «Добрые песни России» (далее – конкурс), проводится в целях поддержки творческих коллективов и отдельных исполнителей в развитии и совершенствовании исполнительского мастерства хоровых коллективов, повышения их профессионализма.

1.4. Задачи конкурса:

- Сохранение и развитие лучших отечественных традиций авторского, хорового исполнительского искусства;
- Выявление и поддержка наиболее талантливых авторов и исполнителей, работающих в патриотическом жанре;
- Создание условий для реализации творческого потенциала коллективов и выявление одаренных отдельных исполнителей, создающих песни гражданско-патриотической направленности;

2. Сроки и порядок проведения конкурса

2.1. Вокальный конкурс «Добрые песни России» проводится в два этапа (заочный и очный)

- **1 этап заочный** - конкурсное выступление участника предоставляется жюри конкурса на электронных носителях (CD/DVD-R,RW)

- **2 этап очный** - участие Победителей в праздничных мероприятиях, посвященных празднованию Дня славянской письменности и культуры (май 2016 г.), Дня народного единства (с 01 по 06 ноября 2016 г.), программе духовно-

просветительской и социально-благотворительной акции «Автопоезд «За духовное возрождение России» (октябрь 2016 г.).

2.2. Срок проведения конкурса - с апреля по ноябрь 2016 года.

2.3. Для участия в заочном этапе конкурса необходимо в срок **до 10 апреля 2016 года** направить заявку и материалы для участия в конкурсе «Добрые песни России» на адрес: m_n_p53@mail.ru

2.4. Заявка на участие в конкурсе подается по форме, указанной в приложении к данному положению.

2.5. Заявки на участие и фильмы принимаются по адресу:
ГАУК НСО «Дом национальных культур им. Г.Д.Заволокина» (г. Новосибирск, ул. Ельцовская, 5), электронная почта: m_n_p53@mail.ru

- факс: +7(383) 236-06-05 Максимова Нина Павловна, 236-24-90

2.6. Итоги заочного этапа конкурса подводятся (до 01 июня 2016 года).

2.7. По результатам I этапа (заочного) конкурса, участникам, прошедшим во 2 этап конкурса направляется уведомление и официальное приглашение для выступления на мероприятиях фестиваля.

3.Участие в конкурсе

3.1. Участниками конкурса могут быть профессиональные, самодеятельные, любительские коллективы, авторы и исполнители разных жанров и направлений – ставящих своей целью развитие и популяризацию русской православной культуры.

3.2. В конкурсе могут принять участие следующие категории участников:

- хоры смешанные взрослые (старше 18 лет);
- однородные (мужские, женские) хоры (старше 18 лет);
- церковные хоры;
- ансамбли духовной музыки, молодёжные хоры (от 12 до 26 лет);
- детские хоры, вокальные ансамбли (до 16 лет).

Возрастная категория устанавливается по возрасту большинства участников. Несоответствие возрастной группы может составлять не более 15% от выступающих.

3.3. В программу выступления предлагается включить 2 произведения – православные духовные песнопения, исполняемые а cappella (исключая Херувимскую песнь, песнопения Евхаристического канона и Страстной седмицы). Допускается также исполнение таких произведений как духовные стихи, канты, колядки, авторская православная песня, обработки народных песен.

Общее время выступления одного коллектива – до 10 минут, включая выход и уход со сцены.

3.4. Произведения исполняются в последовательности, указанной в заявке.

Порядок выступлений коллективов на фестивале определяется Оргкомитетом.

4.Жюри конкурса, критерии оценки, определение победителей

4.1. Состав жюри формируется из опытных музыкантов и ведущих специалистов в области хорового искусства.

4.2. Состав жюри утверждается организационный комитетом по организационный комитет по подготовке и проведению открытого Фестиваля русской культуры «Сибирские колокола».

4.3. Критерии оценки конкурса:

- степень сложности произведений;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива;
- чистота строя;
- техничность;
- хоровой ансамбль;
- сценические костюмы;
- общее художественное впечатление.

4.4. Решение принимается рейтинговым голосованием и оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри.

4.5. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.6. По результатам конкурса определяются 3 победителя:

1 место – «Золотой диплом», ценный приз оргкомитета;

2 место – «Серебряный диплом», ценный приз оргкомитета;

3 место – «Бронзовый диплом», ценный приз оргкомитета.

4.7. Руководствуясь художественными критериями, жюри в праве не присуждать отдельных наград.

4.8. Жюри конкурса по согласованию с организационным комитетом по подготовке и проведению открытого Фестиваля русской культуры «Сибирские колокола» вправе установить дополнительные награды, не предусмотренные данным Положением.

4.9. Участники конкурса награждаются дипломами за участие.

Приложение
к положению вокальном конкурсе
«Добрые песни России»
Форма заявки

Заявка
на участие в вокальном конкурсе «Добрые песни России», проводимого в
рамках открытого Фестиваля русской культуры «Сибирские колокола»

область,	
район/ город	
село	
организация	
Возрастная категория	
Полное название коллектива, студии (ФИО участника)	
Название учреждения, прихода	
Руководитель учреждения, Настоятель (Ф.И.О., тел.)	
Ф.И.О. руководителя, регента (полностью), тел.	
Юридический адрес (домашний адрес)	
Телефоны (код)	
E-mail	
Количество участников коллектива _____ жен. (дев)- _____ муж. (мал)- _____	
Общее количество членов делегации _____ жен- _____ муж- _____ мал- _____ дев- _____	
Программа (с указанием автора стихов и музыки)	
Тексты, партитуры произведений прилагаются.	
Дата заполнения	
Подпись руководителя направляющей организации	